

## L'ULTIMO UOMO SULLA LUNA



**Eugene Cernan - Don Davis**  
Bologna, Edizioni Cartabianca, 2018  
Pagine 381 - senza illustrazioni  
Dimensioni 24x17 cm  
Prezzo € 17,90

Il 14 dicembre 1972, per l'ultima volta due uomini lasciavano le loro impronte sul suolo lunare. Purtroppo, come mi disse una volta Gene Cernan, comandante dell'*Apollo 17*, "fu un programma chiuso troppo in fretta, e fu un errore non pro-

seguire con le esplorazioni. Quel giorno, in cui la sezione superiore del nostro LEM *Challenger* lasciò la Luna, non immaginavo che per decenni non vi saremmo più tornati...".

Incontrai Cernan per la prima volta in occasione del 30° anniversario del primo sbarco lunare, quello dell'*Apollo 11*. Una missione che fu realizzata anche grazie al successo della precedente, che ne costituiva la prova generale. E Gene era il pilota del LEM

dell'*Apollo 10*, che quasi allunò. Nel 1999 aveva appena pubblicato la sua storia, una splendida autobiografia dal titolo *The Last man on the Moon*. Gli dissi che questo libro era troppo interessante per non essere tradotto anche in italiano. E questo è finalmente avvenuto, ma 20 anni dopo: la storia di un uomo caparbio e delle sue imprese è stata ora pubblicata da Edizioni Cartabianca, con l'ottima traduzione di Diego Meozzi.

Sulla copertina, una foto scattata da Harrison Schmitt, compagno di Cernan in quelle tre giornate sulla Luna dell'*Apollo 17* nel 1972. Cernan ha scritto il libro insieme allo scrittore statunitense Don Davis, autore di grandi inchieste per testate prestigiose.

Nel libro, troviamo la sua storia ricca di aneddoti, curiosità e storie mai raccontate sui programmi spaziali di allora e sugli indimenticabili protagonisti di quelle imprese. Dove spicca decisamente il lato umano, fatto di sforzi fisici e psicologici per arrivare a quei grandi traguardi, per gli astronauti e le loro famiglie.

Prima delle due missioni *Apollo*, Gene aveva preso parte anche alla missione *Gemini 9* (1966). Ma si era addestrato in totale per sei missioni, perché era stato di riserva per le missioni *Gemini 12*, *Apollo 7* e *Apollo 14*. Peccato che non possa presentare il suo libro in Italia, perché è deceduto a quasi 83 anni nel gennaio 2017.

**Antonio Lo Campo**

## LA LUNA DI ORIANA



**Oriana Fallaci**  
Milano, Rizzoli, 2018  
Pagine 334  
Formato 24x16 cm  
Prezzo € 20,00

Lo sbarco sulla Luna nel luglio 1969 fu la realizzazione di un grande sogno che infiammò l'immaginario collettivo. Oriana Fallaci, inviata da *L'Europeo* a *Cape Kennedy*, raccontò agli italiani la corsa americana nel-

la "gara spaziale" tra USA e URSS; intervistò scienziati, medici, fisici, scrittori e visse fianco a fianco con i primi astronauti americani per rivelare ai lettori, dettagli, aneddoti e curiosità.

Quest'opera contiene una raccolta di articoli in cui l'autrice non racconta solo la Luna, ma anche quegli astronauti/eroi dello spazio che furono suoi amici e le indimenticabili missioni, nonché la speranza di trovare vita su Marte, come avevano immaginato visionari scrittori prima che lo spazio diventasse realmente raggiungibile. Infatti, dopo il successo delle missioni lunari, l'attenzio-

ne si spostò subito verso Marte - considerato abitabile e, quindi colonizzabile - e la Fallaci venne incaricata di seguire un'inchiesta proprio sul Pianeta Rosso.

Il libro è diviso in quattro capitoli: 1. "Tu li conoscevi, e devi raccontarlo"; 2. Ubriachi di Luna; 3. Non siamo più prigionieri del nostro pianeta; 4. Quel sublime malanno terrestre chiamato fantasia a cui segue un'Appendice.

Gli articoli di Oriana regalano al lettore una galleria di ritratti, non solo dei personaggi più noti, ma anche di coloro che con lei, nel tempo, hanno stretto amicizie intime e durature. L'autrice racconta con passione le sensazioni e le paure di queste imprese spaziali; ma non si tratta solo di cronaca degli eventi, perché la Fallaci, con il suo stile diretto e inconfondibile, accompagna i lettori nelle case degli astronauti, nelle navicelle spaziali, persino sulla Luna.

L'ultimo capitolo del libro riguarda l'incontro dell'autrice con due noti scrittori di fantascienza: Ray Bradbury e Isaac Asimov.

**Oriana Fallaci** (1929-2006), giornalista e scrittrice di fama mondiale, con Rizzoli ha pubblicato numerose opere. I suoi libri sono stati tradotti in tutto il mondo e sull'avventura spaziale ha scritto anche *Se il Sole muore* (Rizzoli, 1a ed. 1965) e *Quel giorno sulla Luna* (Rizzoli, 1a ed. 1970).

**Giuseppe Palumbo**