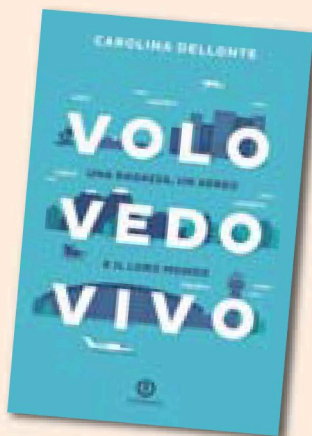


Volo Vedo Vivo di Carolina Dellonte,
Cartabianca Publishing, 2019.
Euro 12 cartaceo, euro 6,99 ebook.

Secondo libro di Carolina Dellonte che lavora nel settore aeronautico dal 1995, è stata pilota di executive per dieci anni e adesso è CRM (Crew Resource Manager). Dopo "Il mio cuore a gravità zero" del 2016, nel quale raccontava i suoi dieci anni di esperienze come pilota di Piaggio P180, adesso in questa seconda opera, dal sottotitolo "Una ragazza, un aereo e il loro mondo", non solo continua a raccontare alcuni squisiti episodi della sua vita ai comandi dell'amato Avanti, ma intraprende anche un viaggio in quelli che definisce "non luoghi", posti nei quali di solito si transita o si sosta senza farci caso, senza dargli alcuna importanza.

In particolare affronta cinque di questi "non luoghi": l'aeroporto, l'ae-



roplano, l'atmosfera, l'albergo e l'ascensore, tutti, sottolinea, curiosamente con iniziale "A". Posti che attraversiamo senza vedere veramente, sempre di corsa, concentrati sulla destinazione successiva. Invece l'autrice, che per lavoro li ha vissuti intensamente, riesce a soffermarsi, a guardarli con occhi attenti, a scoprirne il potere nascosto, il soffio vitale. Il racconto di aneddoti e situazioni divertenti, preoccupanti o addirittura pericolose vissute a bordo dell'aereo e a terra, si alterna a riflessioni personali su quello che la pilota vede e vive tutti i giorni. Anche con qualche flash back nel passato, come il racconto di una splendida avventura col suo amato cavallo quando furono colti da una tempesta nei boschi del Mugello in Toscana. Libro di piacevolissima lettura, come il primo del resto, che consigliamo vivamente ad appassionati di aeronautica e no.

www.cartabianca.com

